

SOBRE LOS PREMIOS

Los **AIPS Sport Media Awards** son el máximo galardón internacional en el periodismo deportivo. Los Premios, actualmente en su primera edición, ofrecen reconocimiento a los mejores narradores de historias deportivas en todas las plataformas, de fotografía a video, de periodismo gráfico a digital, desde podcasts hasta blogs deportivos.

Con la premisa de que el deporte es una herramienta valiosa para la educación y la cultura, la AIPS -el ente internacionalmente reconocido de periodismo deportivo, con una red de 160 países- busca celebrar a aquellos profesionales que continúan produciendo los mejores y más creativos contenidos en todo el mundo. Los **AIPS Sport Media Awards** son una celebración de la excelencia en los medios deportivos y representan un nuevo e inspirador horizonte para los periodistas deportivos de todo el planeta. La primera edición de los Premios se celebrará con una ceremonia en Lausanne, Suiza, en enero de 2019. La AIPS tendrá el apoyo del Qatar Sports Press Committee como parte de un esfuerzo común para invertir en la cultura y en el periodismo deportivo y proteger y salvaguardar la integridad de la profesión.

SOBRE LA AIPS

La Asociación Internacional de la Prensa Deportiva (AIPS) es el ente profesional en el periodismo deportivo, con más de 9.000 miembros en todo el mundo que representan a periódicos, revistas, radios, canales de TV y sitios web en los cinco continentes.

La AIPS se estableció en París, en 1924, como “L'Association Internationale de la Presse Sportive”, en la víspera de los Juegos Olímpicos. La sede de la AIPS está en la capital Olímpica, Lausanne, en Suiza.

El primer Congreso se llevó a cabo el 2 de julio de 1924, con 29 naciones presentes.

La AIPS es reconocida por el Comité Olímpico Internacional y las máximas federaciones de cada deporte y de cada país.

El objetivo de la AIPS es mejorar la cooperación entre sus asociaciones miembro, defender la independencia y el interés profesional de sus integrantes, fortalecer la amistad, solidaridad y los lazos comunes entre los periodistas deportivos de todos los países, y a la vez asegurar las condiciones laborales para todos sus miembros.

La AIPS es una organización independiente, financiada a través de membresías y con las contribuciones de asociaciones y federaciones internacionales de todo el mundo.

CRITERIOS DE ELIGIBILIDAD

1. **Los AIPS Sport Media Awards 2018** estarán abiertos a periodistas profesionales, ya sean empleados directos o independientes.
2. Las postulaciones pueden provenir de titulares de tarjetas AIPS, así como de aquellos que no son miembros de la asociación, pero deben provenir de uno de los países representados por las 160 asociaciones nacionales miembros (consulte la lista completa en www.aipsawards.com).
3. Todos los participantes deben ser personas que tengan 18 años o más antes del 1 de julio de 2017.

POSTULACIONES

1. Las postulaciones deben enviarse a través del sitio web de los premios, www.aipsawards.com. Los documentos de soporte y el comprobante de publicación también se deben enviar únicamente a través del sitio web.
2. Sólo se aceptarán las postulaciones publicadas o emitidas entre el 1 de julio de 2017 y el 17 de septiembre de 2018. La prueba de publicación o emisión debe adjuntarse en la postulación.
3. Se permiten hasta 2 postulaciones por participante, considerando todas las categorías de los premios.
4. Las postulaciones se pueden hacer en cualquier idioma. Puede adjuntarse una traducción al inglés, pero no es obligatorio. Todas las postulaciones distintas al inglés serán evaluadas por un hablante nativo de la respectiva asociación miembro de la AIPS en la primera fase, si es considerado apto, la postulación será traducida al inglés por un servicio profesional.
5. Las postulaciones deben enviarse antes del viernes 17 de septiembre de 2018, 18:00 (hora central europea)
6. Las categorías "Premios Especiales" no están abiertas a postulaciones.

PREMIOS

Cada premio consiste en un trofeo original y un premio en efectivo de USD \$8.000 para el ganador; el segundo recibirá USD \$3.000 y el tercero USD \$2.000 en las categorías de Fotografía ("Acción deportiva" y "Portfolio"), Prensa Escrita ("Mejor columna" y "Mejor nota color"), Audio, Video (Perfil de un atleta" y "Documental") y "Weblog periodístico".

Los "Premios Especiales" no están abiertos a postulaciones. Los ganadores recibirán un trofeo, sin premio en dinero. Las categorías de "Premios Especiales" no incluyen el segundo y tercer lugar.

JURADO

Los premios serán decididos por un Jurado de once respetados profesionales, incluyendo el presidente del Jurado, pertenecientes a organizaciones líderes dentro del periodismo o con antecedentes válidos en relación a las categorías en juego.

El Jurado deliberará y decidirá las nominaciones de acuerdo a la selección del Comité Ejecutivo de la AIPS, que estará a cargo de seleccionar diez potenciales candidatos para cada categoría, que luego serán consideración del Jurado. El Jurado decidirá a los tres finalistas, que serán invitados a la ceremonia que se llevará a cabo en Lausanna, Suiza, en enero de 2019.

El Jurado se reunirá para determinar a los ganadores el día anterior a la ceremonia. El Jurado tiene la responsabilidad y la autoridad para aceptar, sustituir o rechazar nominaciones del Comité Ejecutivo de AIPS, y en circunstancias extraordinarias podrá ofrecer sus propias sugerencias.

REGLAS OFICIALES

Al postularse, usted confirma que ha leído y está de acuerdo con los términos que a continuación se enumera. ("Reglas").

1. **Los AIPS Sport Media Awards** están abiertos a periodistas profesionales, ya sean empleados directos o independientes. Las postulaciones pueden ser de titulares de tarjetas AIPS, así como de aquellos que no sean miembros de la asociación, pero deben ser parte de uno de los países representados por las 160 asociaciones nacionales. (Por favor, consulte la lista completa en www.aipsmedia.com).

2. Todas las decisiones de los organizadores y jueces de los **AIPS Sport Media Awards** son finales. Después de que los participantes hayan enviado sus trabajos, los organizadores y jueces de los AIPS Sport Media Awards no entrarán en contacto con los participantes sobre temas de inscripciones y premios.

3. Todos los participantes deben ser personas que tengan dieciocho años de edad o más antes del 1 de julio de 2017.

4. La inscripción de postulaciones no tiene costo alguno.

5. Cada postulación debe haber tenido su primera publicación o emisión entre el 1 de julio de 2017 y el 17 de septiembre de 2018. Se debe presentar una prueba de publicación junto con cada postulación.

6. Para los **AIPS Sport Media Awards** se aceptarán postulaciones en cualquier idioma. Los participantes podrán enviar sus trabajos con traducción al inglés, pero no están obligados a hacerlo. Todas las postulaciones serán revisadas por un hablante nativo de la respectiva asociación miembro de AIPS en la primera fase.

7. Los participantes están estrictamente limitados a un máximo de dos postulaciones en todas las categorías de los **AIPS Sport Media Awards**. Se requerirá un formulario de inscripción on-line por separado y material de apoyo para cada postulación.

8. Los participantes son responsables de garantizar que su postulación cumpla con todos los requisitos de elegibilidad y seleccionar la categoría más adecuada para su(s) postulación(es). Los organizadores de los **AIPS Sport Media Awards 2018** se reservan el derecho de mover una postulación a otra categoría si así lo consideran apropiado.

9. En el caso de que los participantes presenten una serie de artículos, o piezas de

trabajo, esto contará como una postulación. Sin embargo, el participante debe seleccionar un máximo de dos historias que reflejen mejor su trabajo y el contenido de la serie.

10. Es responsabilidad del participante proveer información completa y precisa sobre su postulación (incluyéndose material de prueba y documentos de respaldo). Los organizadores de los **AIPS Sports Media Awards** no serán responsables por errores u omisiones en los formularios de postulación.

11. Las postulaciones e información contenida en cualquiera de ellas (incluidos los documentos de soporte) deben haberse obtenido legalmente, no deben infringir ningún derecho de autor u otros derechos de propiedad intelectual, no deben ser difamatorios o infringir ninguna ley de privacidad y no deben infringir ninguna otra ley o reglamento.

12. Las postulaciones para fotografía están reservadas para fotógrafos profesionales solamente. A los participantes se les podrá pedir prueba de su status de profesional. Las fotos que se postulen deben haber sido tomadas por el participante que sea dueño y mantenga el copyright de la foto. Una foto no puede participar dos veces; por ejemplo, una imagen que participe en la categoría Acción no podrá participar en la categoría Portfolio y viceversa. No se aceptarán trabajos en conjunto. Todas las postulaciones deben llevar un epígrafe completo en inglés. Las fotos no pueden ser manipuladas para atenuar o borrar elementos de distracción ni para hacer cambios significativos en color y contraste. Solamente recortes (crop) o ajustes para remover partículas de polvo o rayas en la lente están permitidas.

13. Las postulaciones sólo deben realizarse a través del sitio web y de acuerdo con las instrucciones que se mencionan en el formulario de inscripción y deben enviarse hasta las 6 pm CET (Hora de Europa Central por sus siglas en inglés) del 17 de septiembre de 2018. Postulaciones recibidas después de esta fecha no serán aceptadas, excepto por circunstancias extraordinarias. La aceptación después de la fecha límite será a discreción de los organizadores de los **AIPS Sport Media Awards**.

14. Los documentos de soporte para las postulaciones on-line deben enviarse únicamente a través del sitio web de los **AIPS Sport Media Awards** www.aipsawards.com

15. Si se descubre que un participante ha incumplido estas Reglas o actúa de alguna manera que provoque o pueda desacreditar la reputación de los **AIPS Sport Media Awards**, los organizadores de los **AIPS Sport Media Awards** se reservan los derechos de descalificarlo y/o de quitar el premio asignado.

16. Todas las postulaciones son propiedad de los organizadores de los **AIPS Sport Media Awards**. No se devolverán postulaciones a los participantes.

17. El participante otorga a los organizadores de los **AIPS Sport Media Awards**, postulaciones sin restricciones y sin exclusividad de ningún tipo en todas los trabajos que se presenten para el ingreso a los premios (o cuando dichos derechos sean propiedad de un tercero, el participante debe hacer que dichos terceros otorguen tales derechos) para que los organizadores de los **AIPS Sport Media Awards** utilicen dichos trabajos, solamente en conjunto con los objetivos de los premios, incluyendo los propósitos de promoverlos, presentar las nominaciones, hacer que el panel de jueces determine los premios que conducen la ceremonia de presentación y hacer la lista final de ganadores para disposición del público. El participante también otorga a los organizadores de los

AIPS Sport Media Awards el derecho exclusivo de grabar y usar los audios e imágenes de cualquier discurso de aceptación relacionado con la postulación o cualquier otra participación del participante en la ceremonia de los **AIPS Sport Media Awards** en cualquier transmisión televisiva, cualquier sitio web u otro medio de distribución o publicación en relación con los premios, incluso con fines publicitarios y promocionales.

18. Los finalistas seleccionados por el jurado serán invitados y deberán participar en el programa de finalistas en 2018. Los organizadores de los **AIPS Sport Media Awards** pagarán y organizarán todos los vuelos, transporte, alojamiento y ciertas comidas programadas y proporcionarán asistencia para la visa del participante ("Acuerdos de viaje"). Los acuerdos de viaje se confirmarán con el participante seleccionado cerca de la fecha del viaje, tendrán como base un adulto, vuelos de ida y regreso, comidas oficiales y alojamiento en hotel. Los acuerdos de viaje no son transferibles, intercambiables ni canjeables por efectivo.

19. La organización de los **AIPS Sport Media Awards** no será responsable de ninguna manera por cualquier pérdida o daño sufridos (incluyendo, sin limitación, pérdida indirecta o consecuente) o por cualquier pérdida o daño o lesión personal sufrida en relación con los premios, excepto cualquier responsabilidad que no puede ser excluida por la ley. Todos los participantes liberan a los organizadores de los **AIPS Sport Media Awards**, AIPS y sus partes relacionadas, de cualquier pérdida o daño (ya sea directo, indirecto, consecuente o de otro tipo) que surja de la participación del participante en los premios.

CATEGORÍAS

FOTOGRAFÍA

Las siguientes categorías están abiertas a fotógrafos profesionales que, en plataformas de medios tradicionales o nuevas, hayan capturado las mejores imágenes:

1. **ACCIÓN DEPORTIVA:** una imagen que representa un momento de excelencia o habilidad atlética de un evento deportivo en particular.

2. **PORTFOLIO:** un paquete de al menos tres, pero no más de cinco fotos de deportes. Estas fotos pueden ser del mismo deporte y/o el mismo evento, o pueden ser de diferentes eventos y/o deportes diferentes, aunque deben tener algún punto de conexión.

PRENSA ESCRITA

Estas categorías abarcan los artículos de color y la publicación de columnas en plataformas de medios tradicionales o nuevos.

3. **MEJOR COLUMNA:** un texto que demuestra relevancia, conocimiento y autoridad en el campo de la escritura deportiva.

4. **MEJOR NOTA COLOR:** el artículo que mejor capta la emoción y el sentimiento alrededor del mundo deportivo.

AUDIO

La categoría de audio reconoce la excelencia en el periodismo deportivo producido en formatos de audio, las habilidades especiales requeridas para presentar contenido para radio, TV y transmisiones digitales, incluidos podcasts y vodcasts

VIDEO

Las categorías de video están dedicadas a quienes, en plataformas de medios tradicionales o nuevos, se destacan en este rubro, desde el camarógrafo al webcaster, al narrador o el equipo de producción representado por una persona que cubre un evento deportivo.

5. **PERFIL DE ATLETA:** un video que retrata una imagen cautivante y en profundidad de una personalidad deportiva.

6. **DOCUMENTAL:** un video que cuenta una historia convincente y reveladora sobre cualquier aspecto del mundo del deporte.

7. WEBLOG PERIODÍSTICO

Esta categoría se juzgará según la capacidad de un individuo para involucrar, sostener y hacer crecer una comunidad en la web en torno a la discusión del deporte y el intercambio de opiniones. Se debe elegir una entrada del blog que mejor represente al weblog periodístico en su conjunto.

CATEGORÍAS DE PREMIOS ESPECIALES

No abiertos a postulaciones, estos premios reconocen el logro en los siguientes campos:

UNA VIDA EN EL DEPORTE

Un premio a toda una vida para un profesional de los medios que ha demostrado pasión y excelencia en el campo del periodismo deportivo. El ganador podrá ser un conocido comentarista de televisión, un talentoso productor o un consumado e influyente columnista de un periódico.

INFORMES DE INVESTIGACIÓN

Dedicado a un trabajo de investigación que identifica, explica y/o revela temas relacionados con el deporte o asuntos que se consideran de interés público.